



(/search/advanced-search/)

بحث

رئيس الوزراء الأردني: إقالة محافظ المركزي لأنه ليبرالي ويحرض على الحكومة

(/print/309713) (/printmail/internationalarticle/309713) (#panels-comment-form) (#) (#) (http://international.daralhayat.com)



(/internationalarticle/309600)

عيون وأذان (اعرفه وهم لا يعرفونه)

(/internationalarticle/309704)

(/309704)



جهاد الخازن

(/internationalarticle/309704)

أضعف الإيمان - أين جماعة «لكن»؟

(/internationalarticle/309713)

(/309713)



داود الشريان

(/internationalarticle/309713)

ربما - الفول والدخان

(/internationalarticle/309662)

بدرية البشر



(/internationalarticle/309662)

«السفراء» لهولباين: بين لحظة المجد وإنذار الهلاك

(/internationalarticle/309606)



ابراهيم العريس

(/internationalarticle/309606)

ربيع «أبو مازن» في مجلس الأمن

(/internationalarticle/309602)

رندة تقي الدين



(/internationalarticle/309602)

تركيا الشرق أوسطية

(/internationalarticle/309601)

عبدالله إسكندر



(/internationalarticle/309601)

(/dahauth)

أضعف الإيمان - أين جماعة «لكن»؟

الأربعاء 21 سبتمبر 2011

داود الشريان

في بيان شديد اللهجة، دندت هيئة حقوقية جزائرية، تابعة للرئاسة، بالتدخل الفرنسي في ليبيا «تحت زريعة حماية الديمقراطية والحرية من التسف». وقال رئيس الهيئة: «رفض الليبيين للقذافي أمر يخصهم وحدهم، لكن موقفنا جاء من زاوية حقوقية بحثة لأن تصرفات فرنسا في ليبيا فضيحة».

بعيداً من موقع هذه الهيئة ودوافعها، وهل يعبر بيانها عن موقف الجزائر من التدخل في ليبيا أم لا، فإن مضمون البيان غريب على مسامعنا، وهو أصبح شبه محرم في الخطابين الإعلامي والثقافي في العالم العربي، حتى جماعة «لكن» الذين كانوا يدعون رفض صدام، ويلتفون على هذا الموقف بـ «لكن» وصولاً إلى حماية وجوده، غاب حضورهم، لم يعد هناك من يرفض تدخل الدول الغربية في ليبيا، ولو على طريقة «لكن». والأسوأ أن جماعة «لكن» التي كانت تسوّغ احتلال الكويت، بحجة رفض الاستعانة بالقوات الأجنبية، أصبحت هي التي ترحب بالتدخل الأجنبي، وتتهم من يرفضه بالخيانة.

لا شك في أن موقف بعض النخب العربية، وإن شئت ما يسمى «اليسار العربي»، من قضية التدخل الأجنبي لتغيير الأنظمة بالقوة، محير. هؤلاء عاشوا عقوداً يتحدثون عن خطورة الاستعمار المعنوي، فأصبحوا اليوم يخشون من يدعون إلى رفضه، رغم أنهم، قبل عقدين من الزمن، أثاروا جدلاً وصل إلى عنان السماء خلال الاستعانة بقوات التحالف لإخراج صدام من العراق، وتحول التدخل الغربي في ليبيا في عرّفهم إلى قضية مختلفة.

التدخل في ليبيا لن يختلف عن التدخل في العراق، ومن يقرأ بعض الصحف الفرنسية والأوروبية سيجد أن النقاش حول دور «الناوتو» في ليبيا لا علاقة له بالحرية والديمقراطية.

الأكيد أن نظام العقيد القذافي مارس التسلط والقمع، واقتترف جرائم بحق شعب ليبيا، ويدد ثروته على قضايا الإرهاب، ولا جدال حول الوقوف إلى جانب الليبيين في حربهم على هذا النظام، لكن الخلاف هو حول السكوت عن مناقشة قضية التدخل الأجنبي، والتعامل معه باعتباره وسيلة للحرية، فضلاً عن أن مقارنته بهذا التبسيط في حال ليبيا، ستفضي إلى تكرار التجربة في دول أخرى.

(/print/309713) (/printmail/internationalarticle/309713) (#panels-comment-form) (#) (#)

أضف تعليق

* الاسم:

* البريد الإلكتروني:

بريدك الإلكتروني لن يظهر علناً احتراماً للخصوصية

الصفحة الإلكترونية:

الموضوع:

التعليق. نختار "الحياة" عدداً من التعليقات الرصينة وتنتشرها في زاوية "بريد" بطبعتها الورقية: *

الأولى (/internationalsub/1442)

أخبار عربية (#)

أخبار دولية (/internationalsub/1420/)

الاقتصادية (/internationalsub/1421/)

رأي وأفكار (/internationalsub/1795/)

قضايا وتحقيقات (/internationalsub/1794/)

بريد القراء (/internationalsub/1438/)

آداب وفنون (/internationalsub/1424/)

تلفزيون (/internationalsub/1428)

منوعات (/internationalsub/1432)

علوم وتكنولوجيا (/internationalsub/1434/)

معلوماتية واتصالات (/internationalsub/1868/)

سيارات (/internationalsub/1435)

خدمات (/internationalsub/1436)

مديدا (/internationalsub/1448)

بيئة (/internationalsub/1441/)

صحة وتغذية (/internationalsub/1437/)

سياحة (/internationalsub/1443)

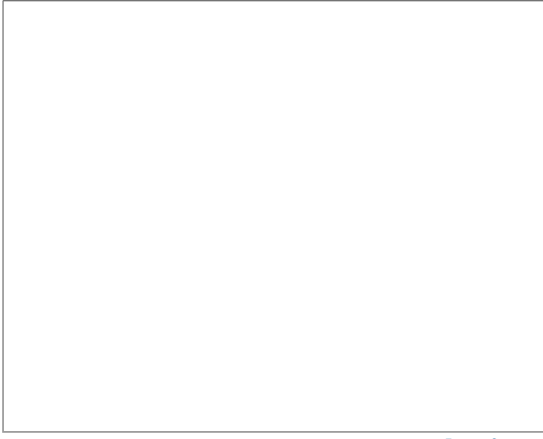
رياضة (/internationalsub/1835)

الأخيرة (/internationalsub/1433)

ملاحق أسبوعية (#)



(http://pdf.daralhayat.com)



(#) Input format

Filtered HTML

شروط نشر التعليق: عدم الإساءة أو التحريج والفتنم والابتعاد عن الألفاظ النابية وكل أنواع التحريض

Full HTML

شروط نشر التعليق: عدم الإساءة أو التحريج والفتنم والابتعاد عن الألفاظ النابية وكل أنواع التحريض

[\(filter/tips/\)](#)

معاينة التعليق

أرسل التعليق