

Radikal

Cannes'ın en iyi kisası 'Sessiz'



Kültür-Sanat / 27/05/2012

Rezan Yeşilbaş'ın 'Sessiz' (Be Deng) filmi Cannes'da En İyi Kısa Film ödülünü kazandı
CANNES - 65. Cannes Film Festivali kapanış töreni başladı. İlk Altın Palmiye Kısa Film dalında verildi. En İyi Kısa Film ödülünü 'Sessiz' filmiyle Rezan Yeşilbaş kazandı.

Belçim Bilgin ve Cem Bender'in başrollerinde olduğu, daha önce Akbank Kısa Film yarışmasında en iyi film ödülü de alan film, Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Müdürlüğü'nün desteğiyle Diyarbakır'da çekildi. Filmin uluslararası yolculuğu NTV ve Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın desteğiyle gerçekleşti.

'Sessiz', 1984 yılında Diyarbakır'da tutuklu olan kocasına, cezaevi koşullarında yasak olmasına rağmen yeni bir çift ayakkabı götürmeye çalışan Zeynep'in hikayesi sade ve yalın bir dille anlatılmaktadır. '

SESSİZ VE YALNIZ KADINLARA'

Rezan Yeşilbaş ödülü almak için sahneye çıktığında sözlerini "ödülü ülkemin sessiz ve yalnız bırakılmış bütün kadınlarına adıyorum" şeklinde bitirdi.

'Sessiz' Cannes'da kısa film kategorisinde bugüne dek Türkiye'den yarışan dördüncü film. Bundan önce Koza filmi ile Nuri Bilge Ceylan, Kıyıda filmiyle Ebru Ceylan ve Poyraz filmiyle Belma Baş festivalin yarışmalı bölümüne seçilmişti. 1939 yılından bu yana Cannes'da uzun metraj kategorisinde yarışan ve başarı elde eden toplam yedi filmimizin yönetmenleri, Yılmaz Güney, Nuri Bilge Ceylan ve Fatih Akın olmuştu.

REZAN YEŞİLBAŞ KİMDİR?

1977'de doğdu. 2008 yılında Marmara Üniversitesi Sinema-TV Bölümü'nden mezun oldu. Öğrenciyken kısa filmler çekti. Daha sonra CNN Türk televizyonunda belgesel film yapımında çalıştı. Kısa filmi "Hüküm", onun "Kadın Üçlemesi"nin ilk filmiydi. Hüküm yurtiçi ve yurtdışı bir çok festivalde gösterildi ve çeşitli ödüller kazandı. Yeşilbaş, bazı sinema filmlerinde yapım sorumluluğu ve yönetmen yardımcılığı yaptı. Üçlemenin ikinci filmi olan "Sessiz/Be Deng"i ise 2011'de çekti. Şu an üçlemenin üçüncü filminin senaryosunu da hazır bulunduruyor. Rezan Yeşilbaş, 2008 yılından beri yönetmen Zeki Demizkubuz'un asistanlığını yapmaktadır.

ALTIN PALMIYE MICHAEL HANEKE'NİN

16 Mayıs'ta başlayan 65. Cannes Film Festivali kapanış töreni ile sona erdi. En İyi Film'e verilen Altın Palmiye ödülü usta yönetmen Michael Haneke'nin oldu. 'Amour' filmiyle ödülü kazanan Haneke uzun süre ayakta alkışlandı. Haneke, oyuncularına övgüde bulundu ve 30 yıllık eşine esprili bir dille 'bana katlandığın için teşekkür ederim' dedi. Haneke Altın Palmiye'yi daha önce iki defa kazanmıştı.

Törene damgasını vuran bir diğer film Cristian Mungiu'nun 'Beyond the Hills' adlı filmi oldu. En İyi Senaryo ödülü alan film başrol oyuncularına da ödül getirdi.

En İyi erkek Oyuncu 'The Hunt'taki performnsıyla Mads Mikkelsen'in olurken, En İyi Yönetmen ödülü 'Post Tenebras Lux' ile Carlos Reygadas'a verildi.

Ödül kazanan bütün filmler şöyle:

*Altın Palmiye: Michael Haneke - Amour

*Jüri Büyük Ödülü:

Matteo Garrone - Reality

*En İyi Yönetmen:

Carlos Reygadas - 'Post Tenebras Lux'

*En İyi Erkek Oyuncu:

Mads Mikkelsen - 'The Hunt' (Thomas Vinterberg)

*En İyi Kadın Oyuncu:

Cosmina Stratan ve Cristina Flutur - 'Beyond the Hills' (Cristian Mungiu)

*En İyi Senaryo:

Cristian Mungiu - 'Beyond the Hills'

*Jüri Özel Ödülü:

Ken Loach - 'Angel's Share'

*Altın Kamera (Camera d'Or):

'Beasts of the Southern Wild' (Yön: Benh Zeitlin)

*Kısa Metraj: 'Sessiz' (Yön: Rezan Yeşilbaş)



Altın Palmiye için şu filmler yarıştı:

"Jacques Audiard'ın "De Rouille et D'os", Leos'un Carax'ın "Holy Motors", David Cronenberg'in "Cosmopolis", Lee Daniels'in "The Paperboy", Andrew Dominik'in "Killing them softly", Matteo Garrone'un "Realty", Michael Haneke'nin "Love", John Hillcoat'ın "Lawless", Hong Sangsoo'nun "In another country", Im Sangsoo'nun "Taste of Money", Abba Kiarostami'nin "Like someone in Love", Ken Loch'ın "The angels share", Sergei Loznitsa'nın "In the fog", Cristian Mungiu'nun "Beyond the Hills", Yousry Nasrallah'ın "Baad el Mawkeaa", Jeff Nichols'un "Mud", Alain Resnais'in "Vous n'avez encore rien vu", Carlos Reygadas'ın "Post Tenebras Lux", Walter Salles'in, "On the Road", Ulrich Seidl'in, "Paradise: Love", Thomas Vinterberg'in "The Hunt".

ALTIN PALMIYE JÜRİSİ

Wes Anderson'ın son filmi 'Moonrise Kingdom'İN gösterimiyle açılan festivalin jüri başkanlığını İtalyan yönetmen Nanni Moretti yaptı. Filistinli oyuncu ve yönetmen Hiam Abbass, İngiliz yönetmen Andrea Arnold, Fransız oyuncu Emmanuelle Devos, Alman oyuncu Diane Kruger, İngiliz oyuncu Ewan Mc Gregor, ABD'li yapımcı Alexander Payne, Haitili yönetmen ve yapımcı Raoul Peck jürideki diğer isimlerdi.

Festivalde 30'a yakın ülkeden 91 film gösterildi. Festivalin bu yılki logosu 1962'de hayatını kaybeden Hollywood'un efsanevi oyuncusu Marilyn Monroe'un siyah beyaz fotoğrafıydı.(ajanslar)