



اليرموك في صورة... "يوم قيامة" داخل مخيم



تداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي صورة نشرتها وكالة "فرانس برس" عن قيام وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين "أونروا" بتقديم المساعدات داخل مخيم اليرموك المحاصر. وتعتبر الصورة عن المشهد داخل المخيم المحاصر منذ قرابة الثلاث سنوات.

ويظهر في الصورة آلاف من الناس يقفون في ما يشبه تظاهرة صامتة وحاشدة تملأ حتى مداخل الأبنية المهدمة في انتظار استلامهم المساعدات والأطعمة، في شارع طاوله القصف العنيف.

ونشرت صحيفة "الغارديان" الصورة على موقعها الإلكتروني، ما دفع الناس إلى تداولها بكثرة على "تويتر" و"فايسبوك".

وحصلت الصورة على ما يزيد عن ألف تغريدة على "تويتر" وأكثر من ألفي مشاركة على "فايسبوك"، وهذا من حساب "الغارديان" وحدها.

ونشرت مجلة "الويذر" الأسبوعية مقالاً تحت عنوان: "داخل حفرة الجحيم اليرموك، مخيم اللاجئين الذي دفع العالم إلى الشعور بالخزي".

وتابعت المجلة مقالها الذي بدأته بالعبرة الأقوى: "أصبح لعدم إنسانية البشر كلمة جديدة في المعجم: اليرموك".

وبدأ المقال بسرد حادثة الطفل خالد ذو الأربعة عشر شهراً، الذي وُلد داخل مخيم اليرموك خلال الحرب والحصار الذي يعانيه المخيم.

وخالد، المحاصر داخل المخيم مع أهله وأربعة من أقاربه "شهد مأس في حياته أكثر مما قد نشاهده في حياتنا كلها"، وفق ما عبر كاتب المقال.

وفاضت التعليقات عبر مواقع التواصل الاجتماعي على هذه الصورة.

وصف الزميل عبد الرحمن إياس على صفحته في "فايسبوك" مشهد الصورة بأنه "يوم القيامة في مخيم اليرموك".

وكتب الصحافي عماد صفا عن هذه الصورة: "حاولت عدم التصديق، لكنها الحقيقة. إنه طابور استلام المساعدات في مخيم اليرموك".

ولم يصدق محمد نصار هذه الصورة، إذ قال: "الله أكبر. اعتقدت أنها فوتوشوب" (فوتوشوب هو برنامج لتعديل الصور).

وسألت شابة بريطانية على "تويتر": "كيف يمكن لأحد القول إن بريطانيا ليست ملزمة بإرسال المساعدات إلى سورية بعد صورة كهذه؟".

وتعد هذه الصورة "من الصور الأصب، التي مرت على مواقع التواصل الاجتماعي لما تضفيه من مشاعر مهينة للجنس البشري"، على حد قول أحد المستخدمين.

وعبر عدد كبير من الأشخاص عن استيائهم لما تركت فيه هذه الصورة من حزن وأسى لحال الفلسطينيين الباحثين عن الطعام في المخيم المحاصر، إذ قالت أحدها أن هذه الصورة عبارة عن "جوع شعبي، وهو دين في رقبتي".

وتتوالى الصور الموحجة منذ اندلاع الأزمة في سورية مثل صورة انتشار الطفلة السورية ذات الثلاث سنوات من تحت الأنقاض في حلب.

شروط التعليق

1. يلتزم زوار alhayat.com بلباقات التفاعل مع المواد المنشورة ومواضيعها المطروحة، وعدم تناول الشخصيات والمقامات الدينية والدنيوية والكتّاب، بكلام جارح ونابٍ ومشين. ويلتزمون أيضاً بعدم المساس بالشعوب والأعراق والإثنيات والأوطان بالسوء.
2. يحقّ للـ alhayat.com أن ينقح تعليق الزائر بما يتناسب مع لباقات التفاعل وإطلاق الحوار البناء، مع الحفاظ على مضمون التعليق، أو أن يحجب إذا لم يكن مناسباً.
3. يحقّ للـ alhayat.com إعادة نشر التعليق المُنقح أو التأثير للنقاش أو الجدير بالتوسع، في القسم الذي تراه إدارة الموقع مناسباً، ولا تتحمل هذه الإدارة أي مسؤولية مادية أو معنوية حيال صاحب التعليق.