



«مصر للطيران» تستنكر استخدام زي الضيافة الخاص بها في «السلم والثعبان»

منذ 14 ساعة



القاهرة - «القدس العربي»: أصدرت شركة مصر للطيران بياناً إعلامياً أعربت فيه عن استيائها من استخدام زي طاقم الضيافة والركب الطائر الخاص بها في أحد الأعمال الفنية في صورة وصفتها بأنها غير لائقة.

وجاء في البيان المنشور على الصفحة الرسمية للشركة: في ضوء ما تم تداوله مؤخراً عبر بعض المنصات الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعي من مقطع ضمن أحد الأعمال الفنية السينمائية يتضمن تصويراً استخدم الزي الرسمي لأطقم الضيافة في الشركة الوطنية في مشهد غير لائق ويمس الصورة المشرفة المتأصلة لأطقم الركب الطائر في ذهن الجمهور.

وتعرب شركة مصر للطيران عن بالغ استيائها ورفضها المطلق للإساءة إلي صورتها الذهنية وقيمتها المعنوية والانتقاص من مكانتها في مصر والعالم تحت دعوى الإبداع الفني.

كما تحتفظ الشركة بحقها في اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال استخدام الزي الرسمي المعتمد لأطقم الضيافة الجوية الخاص بالشركة وعلامتها التجارية المسجلة ضمن أحداث العمل دون الحصول على موافقة مسبقة من الجهات المختصة في الشركة، علاوة على الضرر الواقع بسبب استخدامها في مشهد مسيء وغير لائق.

جاء ذلك بالتزامن مع عرض فيلم «السلم والثعبان 2»، بطولة عمرو يوسف وأسماء

جلال، وإخراج طارق العريان، ضمن أفلام عيد الفطر، عبر إحدى المنصات، والذي تضمن ظهور بطلي العمل في زي الضيافة الخاص بـ«مصر للطيران».



اترك تعليقاً

لن يتم نشر عنوان بريدك الإلكتروني. الحقول الإلزامية مشار إليها *

*التعليق

* البريد الإلكتروني

* الاسم

إرسال التعليق

اشترك

أدخل البريد الإلكتروني *

اشترك في قائمتنا
البريدية

PDF أرشيف



حولنا / About us | أعلن معنا / Advertise with us | أرشيف النسخة المطبوعة

النسخة المطبوعة سياسة صحافة مقالات تحقيقات ثقافة منوعات لايف ستايل اقتصاد رياضة وسائط الأسبوعي

Powered by
adberries

جميع الحقوق محفوظة © 2026 صحيفة القدس العربي